

DEUNYDDIAU ATEGOL

BANNAU BRYCHEINIOG YSBRYDOLEDIG

Mae dysgwyr yn ystyried colli enwau lleoedd Cymraeg a sut y gallai pobl gael eu hysbrydoli gan yr awyr agored. Maent yn ystyried manteision ac anfanteision bod yn yr awyr agored ac yn gwneud clip fideo neu sain sydd yn funud o hyd, er mwyn annog plant ifanc a'u rhieni i chwarae'n amlach yn yr awyr agored.

Mae dysgwyr yn archwilio mytholeg Cymru, yn chwilio am fersiynau gwahanol o stori benodol ac yn darlunio golygfa o'u hoff stori. Maent yn gwranddo ar gân am eifr sydd â strwythur ailadroddus iddi ac yn ysgrifennu geiriau ar gyfer cân sydd â'r strwythur hwn yn sail iddi.

GWRICWLWM I GYMRU

Meysydd Dysgu a Phrofiad a archwiliwyd:

- Y Celfyddydau Mynegiannol
- Iechyd a Lles
- Y Dyniaethau
- Ieithoedd, Llythrennedd a Chyfathrebu

Mae'r gweithgaredd hefyd yn ymgorffori agweddau ar sgiliau trawsgwricwlaidd a amlinellir yn y FfLIRh a'r FfCD.

ADNODDAU

Dyfais y gellir ei defnyddio i gysylltu â'r rhyngwrwd a mynediad i'r rhyngwrwd. Dulliau o recordio a golygu clip fideo neu sain, e.e. ffôn clyfar, tabled, camera fideo, ac ati.

Dull o chwarae cân, e.e. offerynnau cerdd, bysellfyrddau electronig, ac ati (dewisol).



GWNEUD Y GWEITHGAREDD



- Yn y rhan fwyaf o dasgau, bydd gofyn i ddysgwyr weithio mewn parau neu grwpiau.
- Anogwch y dysgwyr i rannu eu syniadau ac egluro a chyfiawnhau eu syniadau pan fo modd, mewn ymateb i gwestiynu agored. Mae cwestiynau ffocws wedi'u hawgrymu ar gyfer arwain dysgwyr drwy'r tasgau.
- Gallai rhai tasgau fod yn fwy effeithiol os oes gan barau neu grwpiau o ddysgwyr fynediad at ddyfais sy'n darparu mynediad i'r rhyngwyd.
- Sylwer, os gwelwch yn dda: i gael mynediad at is-deitlau Cymraeg ar fideo, cliciwch ar 'Settings', yna detholwch 'Subtitles', yna 'Auto-translate' a dewis 'Welsh'.
- Wrth fynd â dysgwyr i'r awyr agored, mae'n hanfodol cadw at y [Cod Cefn Gwlad](#) a bod unrhyw asesiadau risg perthnasol wedi'u cynnal a bod y risgiau wedi'u lliniaru.

TASG 1

BANNAU BRYCHEINIOG YSBRYDOLEDIG

Eglurwch wrth y dysgwyr y byddan nhw'n ystyried colli enwau lleoedd Cymraeg a sut y gallai pobl gael eu hysbrydoli gan yr awyr agored, yn y dasg hon. Maen nhw'n gwneud fideo neu glip sain sy'n funud o hyd, er mwyn annog plant ifanc a'u rhieni i chwarae'n amlach yn yr awyr agored.

Sgrîn 3

Gofynnwch i'r dysgwyr ddarllen y wybodaeth a ddarparwyd am Fannau Brycheiniog a thrafod y cwestiynau canlynol.

Cwestiynau ffocws

- Pa enwau lleoedd lleol ydych chi'n meddwl sydd wedi'u llygru o'r Gymraeg i'r Saesneg?
- Beth yw eich barn am leoedd yng Nghymru yn defnyddio eu henwau Cymraeg yn unig? Pam?



Sgrîn 4

Gwahoddwch y dysgwyr i wylïo'r fideo: [Bannau Brycheiniog: Hen enw am ffordd newydd](#) ac i drafod y cwestiynau canlynol.

Cwestiynau ffocws

- Sut mae Michael Sheen yn defnyddio iaith i ysgogi emosiynau?
- Sut mae'r delweddau'n gwneud i chi deimlo? Pam?
- Pa eiriau fyddech chi'n eu defnyddio i ddisgrifio'r fideo i eraill? Pam?
- Pam ydych chi'n meddwl bod y fideo hwn yn ysbrydoledig?

Sgriniau 5-6

Eglurwch wrth y dysgwyr fod llawer o bobl yn cael eu hysbrydoli gan yr awyr agored. Gwahoddwch nhw i edrych ar y ffotograffau a thrafod y cwestiynau canlynol.

Cwestiynau ffocws

- Ble mae eich hoff leoedd? Pam mai'r rhain yw eich hoff leoedd?
- Beth sy'n eu gwneud yn arbennig?
- Pam maen nhw'n bwysig i chi?
- Pryd ydych chi'n meddwl am y lleoedd hyn? Pam?
- Beth allwch chi ei weld, ei glywed, ei aroglï a'i deimlo yn eich hoff leoedd?

Sgrîn 7

Gofynnwch i'r dysgwyr wrando ar y clip sain a thrafod y cwestiynau canlynol.

Cwestiynau ffocws

- Beth allwch chi ei glywed? Sut ydych chi'n gwybod?
- Ble gallai hyn fod? Pam ydych chi'n meddwl hynny?
- Sut mae'r synau hyn yn gwneud i chi deimlo? Pam?

Sgrîn 8

Gwahoddwch y dysgwyr i fynd at y sgrîn nesaf ac i ystyried beth yw manteision ac anfanteision bod yn yr awyr agored, yn eu barn nhw. Gofynnwch iddynt drafod y cwestiynau canlynol gyda phartner.

Cwestiynau ffocws

- Beth yw manteision treulio amser yn yr awyr agored? Pam ydych chi'n meddwl hynny?
- Sut mae bod yn yr awyr agored yn gwneud i chi deimlo? Pam?
- Beth allech chi ei ddysgu o fod yn yr awyr agored?
- Beth efallai yw anfanteision bod yn yr awyr agored? Pam ydych chi'n meddwl hynny?

Sgrîn 9

Hysbyswch y dysgwyr bod ymchwil yn 2024: [By aged two girls are already playing outside less than boys](#) (Saesneg yn unig) wedi canfod fod merched dwy flwydd oed neu hŷn yn chwarae llai yn yr awyr agored na bechgyn. Gofynnwch iddynt ystyried yr ymchwil a thrafod y cwestiynau canlynol.

Cwestiynau ffocws

- Ydych chi'n cytuno â'r ymchwil hwn? Pam? Pa dystiolaeth sydd gennych chi?
- Pam ydych chi'n meddwl y gallai'r canfyddiad ymchwil hwn effeithio ar iechyd meddwl a chorfforol merched, wrth iddynt dyfu'n oedolion ifanc?
- Beth allech chi ei wneud i annog plant ifanc a'u rhieni i chwarae yn yr awyr agored yn amlach?

Sgrîn 10

Dywedwch wrth y dysgwyr y byddan nhw'n gwneud clip fideo neu glip sain un funud o hyd i annog chwarae yn yr awyr agored. Gofynnwch iddynt drafod y cwestiynau canlynol a llunio map meddwl i ddangos eu syniadau, cyn gwneud eu penderfyniadau.

Cwestiynau ffocws

- Beth yw'r negeseuon allweddol yr hoffech eu cyfleu? Pam?
- Sut y byddwch chi'n cyfleu pob neges?
- Ble byddwch chi'n recordio? Pam?
- Beth fyddwch chi'n ei gofnodi? Pam?
- Sut byddwch chi'n golygu eich recordiad?
- Pwy fydd yn gwneud y gwahanol swyddi yn y grŵp? Pam?

Sgriniau 11-14

Gwahoddwch y dysgwyr i fynd allan i'r awyr agored i recordio eu clip fideo neu sain un funud o hyd, gan feddwl am eu penderfyniadau cynharach.

Gofynnwch iddynt rannu eu clip fideo neu sain gyda'r dosbarth, cymryd adborth a'i ddefnyddio i wella eu clip fideo, gan drafod y cwestiynau canlynol.

Cwestiynau ffocws

- Pwy yw'r gynulleidfa ar gyfer eich recordiad?
- Ble allech chi ddefnyddio'r recordiad er mwyn cyrraedd at eich cynulleidfa?
- Ble mae'r lleoedd gorau? Pam?

Gwahoddwch y dysgwyr i ddefnyddio eu recordiad i gyrraedd at gymaint o'u cynulleidfa â phosibl ac i fonitro'r adborth y maen nhw'n ei gael.

TASG 2

SUT MAE MYTHAU A GHWEDLAU YN EIN HYSBRYDOLI?

Yn y dasg hon, bydd dysgwyr yn archwilio mytholeg Cymru ac yn darlunio golygfa o stori y maen nhw'n dod o hyd iddi ar-lein. Maent yn gwranddo ar gân am eifr sydd â strwythur ailadroddus iddi ac yn ysgrifennu geiriau ar gyfer cân y maen nhw'n ei chreu.

Sgriniau 3-5

Hysbyswch y dysgwyr bod chwedloniaeth Cymru wedi bod yn ffynhonnell ysbrydoliaeth i lawer o artistiaid, awduron a gwneuthurwyr ffilm. Mae straeon a chwedlau mytholeg Cymru wedi'u haddasu'n ffurfiau amrywiol ar gelfyddyd, gan gynnwys llenyddiaeth, cerddoriaeth a'r celfyddydau gweledol.

Eglurwch wrth y dysgwyr fod y Mabinogion, sef casgliad o chwedlau Cymreig, wedi bod yn ffynhonnell arbennig o gyfoethog o ran darparu ysbrydoliaeth i artistiaid a bod llawer o chwedlau eraill o bob rhan o Gymru, gan gynnwys stori Merch y Llyn.

Gwahoddwch y dysgwyr i chwilio ar-lein i ddod o hyd i fersiynau o'r stori, dewis eu ffefryn ac i restru'r hyn sy'n digwydd yn y stori, ar ffurf llinell amser.

Sgrîn 6

Gofynnwch i'r dysgwyr ddewis eu hoff olygfa o'r rhestr a wnaethon nhw a thrafod y cwestiynau canlynol.

Cwestiynau ffocws

- Sut ydych chi'n mynd i ddangos y person neu'r bobl? Pa fathau o ddillad fyddan nhw'n eu gwisgo? Pam?
- Beth mae'r bobl yn ei wneud? Sut byddwch chi'n dangos hyn?
- Pa liwiau ydych chi'n mynd i'w defnyddio? Pam?
- Beth yw naws eich llun? Sut gallwch chi ddangos y naws hon?

Gwahoddwch y dysgwyr i dynnu llun o'u golygfa.

Sgrîn 7

Gofynnwch i'r dysgwyr gymharu eu llun nhw â lluniau dysgwyr eraill yn y dosbarth a thrafod y cwestiynau canlynol.

Cwestiynau ffocws

- Sut mae'r lluniau'n debyg?
- Sut maen nhw'n wahanol?
- Sut y gellir eu cyfuno nhw gyda'i gilydd i ddangos stori Merch y Llyn?

Sgrîn 8

Gofynnwch i'r dysgwyr wylïo'r fideo [Cerys Matthews Y Goeden Faled](#) a thrafod y cwestiynau canlynol.

Cwestiynau ffocws

- Am beth mae'r gân yn son?
- Pam ei bod yn ddoniol?
- Pa ganeuon eraill ydych chi'n gwybod amdanynt, lle mae ailadrodd pennill, gan ychwanegu rhywbeth bob tro?
- Pryd ydych chi wedi canu un o'r caneuon hyn?

Sgrîn 9

Dywedwch wrth y dysgwyr eu bod am ysgrifennu geiriau i'w cân sydd â'r strwythur ailadroddus hwn a gofynnwch iddynt drafod y cwestiynau canlynol.

Cwestiynau ffocws

- Am beth fydd eich geiriau chi'n son? Pam?
- Beth ydych chi'n mynd i'w ychwanegu bob tro mae'r pennill yn cael ei ganu?

Gwahoddwch y dysgwyr i ysgrifennu eu geiriau ar gyfer tua pump o benillion.



Sgriniau 10-11

Gofynnwch i'r dysgwyr feddwl sut byddan nhw'n gosod eu geiriau i gerddoriaeth, gan ddefnyddio'r awgrymiadau ar y sgrîn a thrafod y cwestiynau canlynol.

Cwestiynau ffocws

- Pa fath o naws ydych chi am ei greu yn eich cân?
- Pa fath o alaw fyddai'n eich helpu i greu'r naws hwn?
- Sut byddwch chi'n cyfansoddi'ch alaw?
- Sut byddwch chi'n sicrhau bod eich alaw yn cyd-fynd yn dda â'ch geiriau?
- Pa offerynnau allech chi eu defnyddio i berfformio'ch cân?

Gwahoddwch y dysgwyr i gyfansoddi eu halaw, ymarfer eu cân ac yna'i rhannu gyda'r dosbarth.

Sgrîn 12

Eglurwch wrth y dysgwyr eich bod am iddyn nhw ddefnyddio'r triogl myfyrio i feddwl sut roedden nhw'n gweithio.